



ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

REFERENCIA	DIMENSIONES (cm)	TONALIDAD	TEXTURA	RENDIMIENTO (und/mt2)	Peso (Kg/und)
Macizo 5*10*20	Largo: 20 Ancho: 10 Alto: 6	Rojo	Liso Corcho	84	2

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

VARIABLE	ESPECIFICACIÓN	
	NORMA NTC 4205 / NTC 3829	CLAY HOUSE
Tolerancia dimensional	± 2%	± 2%
% Absorción de Agua	Promedio 5 und: 14% Individual: 17%	Promedio 5 und: 14% Individual: 17%
Resistencia a la compresión (M - Fachada No Estructural)	Promedio 5 und: 14 MPa Individual: 10 MPa	Promedio 5 und: 14 MPa Individual: 10 MPa
Tipo de uso	Pisos, Andenes, Fachada	

RECOMENDACIONES

ALMACENAMIENTO	Almacenar las piezas de arcilla en obra sobre un sitio plano, seco y aislado del terreno, protegido de la escorrentía, zonas de escombros, almacenamiento de arenas y sitios de preparación de morteros y concretos. No apilar a más de 1,5 m de altura. Conservar los zunchos y empaques originales hasta el momento de uso, y cubrir con plástico si hay riesgo de lluvia.
INSTALACIÓN Y LAVADO	Producto destinado a mampostería estructural interior con revoque. Antes de pegar, humedecer ligeramente las piezas (sin saturar) para evitar que absorban el agua del mortero. Usar mortero de pega tipo M o S (mín. 17,5 MPa) según diseño estructural NSR-10 Título D, con juntas horizontales y verticales de 10 mm (±3 mm) y trabando las piezas (juntas no alineadas). Las celdas verticales con refuerzo deben inyectarse completamente con grout fluido (mín. 12,5 MPa). Curar el muro durante los primeros 3 días. Aplicar revoque mínimo de 1,5 cm por cara, con malla en los encuentros con elementos de otra naturaleza (concreto, madera, acero).
Notas Importantes	Producto para mampostería estructural interior con revoque; no apto para fachada expuesta a la intemperie sin protección. Verificar el diseño estructural conforme a NSR-10 Título D. No instalar piezas fisuradas, despicadas o con desportilladuras mayores a 10 mm. Es natural que el tono del ladrillo varíe ligeramente entre lotes de producción; al ir revocado esta variación no afecta el acabado final. ** Al ser un producto artesanal, es normal tener variaciones dimensionales +/-4% en una misma pieza